

# 드라마

원곡 IU (아이유)

편곡 J. Li

Swing

♩ = 106

Swing  
♩ = 106

*mf* *mp dolce*

나 도 한 때는 그이

This system contains the first five measures of the piece. It features a vocal line in 4/4 time and a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings of *mf* and *mp dolce*, and an 8va7 trill in the right hand.

6

의 손을 잡고 내가 온 세상 주 인공 이 된 듯 꽃 송 이의 꽃 잎 하 나 하나 까지 모두

*sim.*

This system contains measures 6 through 10. The piano accompaniment is marked *sim.* (sostenuto).

11

날 위해 피 어났 지 을 림 픽 대 로 뚝 섬 유 원 지 서 촌 골 목 골 목

*f*

This system contains measures 11 through 15. The piano accompaniment includes a dynamic marking of *f* and a triplet in the left hand.

2  
16

예쁜식당을 휘청거리게만든 주옥같은대사들 다

21

시누군가 사랑할수있을까 예쁘다는말들을수있을까 하루단하루만기

26

회가온다면 죽을힘을다해 빛나리

31

36

언 제부 턴 가 급 격 하 게 단조로 바뀌던 배 경 음 악

41

조 명 이 꺼 진 세 트 장 에 혼 자 남 겨 진 나 는 단

45

역 을 말 은 그 냥 평 범 한 여 자 꽃 도 하 늘 도 한 강 도 거 짓 말 나 의 드 라 마 는 또

50

이 렇 게 끝 나 나 왔 는 지 조 차 모 르 게 끝 났 는 지 조 차 모 르 게

rit. . . . .

rit. . . . .